ASSETTION TO EXPORTANCES IS CHED'H STAMPA

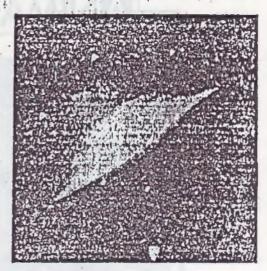
RECURE COMP CORNEL

11/2/86

NS. DOC, Nº

Tra storia e fantascienza un singolare episodio raccontato da Antonio Beatillo che mutua la strana apparizione di «ufo» da Giovanni Nauclero

Dischi volanti nel cielo barese quel 12 febbraio 880 anni fa



Sembra che Bari nel secoll scorsi sia stata teatro di incontri ravvicinati del terzo tipo. Infatti il 12 feb-braio del 1106, esattamente 880 anni fa, sarebbero apparsi nel cielo splendente della nostra città i dischi volanti (il cronista del tempo li chiamò stelle). Una in-tera formazione di -ufo-che sembravano rincor-rersi a folle velocità, ri-schiando talvolta di schiantarsi al suolo, mentre tentavano di abbattersi a vicenda.

Il singolare avvenimento ci è stato tramandato dallo storico Antonio Beatillo, gesulta, che nel 1637 dette alle stampe la prima storia di Bari (Historia di Bari principal città della Pu-

Scrive dunque il Beatillo che •comparvero su la città di Bari visibilmente a dodici di febbraio, le stelle nel mezzogiorno, come se fosse di mezzanotte, e correano l'une contro dell'altre, a guisa di combatti-menti, con mostrar anche di caderne verso terra. Che cosa in particolare ciò pre-sagisse nol sappiamo di certo essendo che stava allora quasi tutta l'Europa, e altri luoghi ancora fuori di lei, in guerra e miserie grandissime.

Lo storico Beatillo, forse pensando di averla sparata grossa (accadeva evidentemente anche a quel templ) - anche se aveva

pariato di guerre stellari — tenne a precisare che il suo racconto l'aveva appreso da una «Cronica» di Giovanni Nauclero, ossia lo svedese Verge, sopranno-minato -Nauclerus-, che visse del 1430 al 1510 e fu autore di una «Cronaca latina», dai tempi di Adamo fino al 1800. Lo studioso Vi-to Antonio Melchiorre giu-stamente ci fa notare che non si sa da dove il Verge abbia attinto i particolari dell'avvenimento nel cielo di Bari, verificatosi quattro secoli prima di lui, cost come non si riuscì a reperire il testo della cronaca in questione.

Dunque, realtà o fanta sia quel che avvenne il 12 febbraio di circa nove secoli fa? E' certo, che moltissime cose raccontate dal Beatillo sono effettivamente accadute. Anche se gli studiosi sono divisi sul gludizio critico su Antonio Beatillo che, oltre uno storico, è stato anche un buon teologo ed un altrettanto bravo linguista.

A lui comunque al deve la prima storia di Bari che scrive Pasquale Sorrenti - .pur tra la farragine, rimane un libro consultabile e interessante sia pure con le dovute cautele. Nel-la sua *Historia di Bari* vi sarebbero «molte notizie fantastiche, molte inge-nuità, ma anche molto amor di patria, oltre a documentazioni non più accertabili per la perdita dgli originall.

Infatti, padre Beatilio è stato accusato di aver tra-aferito in Flandra docu-menti importanti per la nostra storia che non ci sono stati più restituiti. Borrenti aggiunge anche che come scrittore il Beatillo conobbe l'arte di farsi leg-gere è la sua storia, sotto questo aspetto, meritereb-be un posto preciso nella letteratura italiana dato il suo indiscutibile valore (il esuita scrisse fra l'altro l' Historia della vita, morte traslazione e miracoli del S. confessore di Cristo, Sabino vescovo di Canosa, protettore della città di Bari e l'Historia della vita, miracoll e traslazione del confessore di Cristo S. Nicolò arcivescovo di Mira e patrono della città di Bari, opere entrambe tradotte in spagnolo).

Detto quindi chi era il Beatillo, ritorniamo a quell'-invasione- del 12 febbralo 1106. Fantascienza anche allora? Un episo-dio anticipato di guerre stellari? Oggetti volanti di altri pianeti? Certo è, che ancor oggi gli scienziati non azzardano alcuna ipotesi sulle frequenti appari-zioni di corpi celesti estra-nel al nostro cosmo. Figuriamoci se dovessero scio-gliere anche l'enigma di nove secoli fa, raccontato per giunta senza dovizia di particolari. Antonio Bea- ;

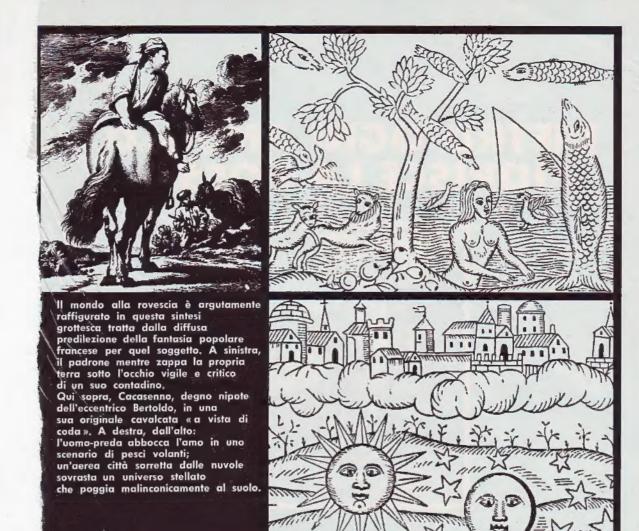
tillo si limita soltanto a descrivere il fatto, senza alcun commento come invece era solito fare.

Ma quell'apparizione nel cielo di Bari non fu la sola del passato perchè in se-guito, fra il dicembre del 1853 e il gennalo del 1854, furono avvistati altri di-schi luminosi. E questa volta a riportarel la notizia è un altro storico, France-sco Babudri, in un articolo pubblicato su un foglio locale nel 1952.

Babudri, riportando testimonianze scritte lasciate da alcune persone un secolo prima (ma non precisa quali), scrisse che que-sti dischi luminosi solcavano il cielo della città -facendo balzi e capriole all' insu, per precipitare poi nello spazio, ma riprendere subito quota. Altri dischi sembravano scuotersi in preda al tremito che da l'ubriachezza, per fermarsi quindi in un dato punto, quasi che un gigantesco chiodo che ve li fissasse. Altri ancora si rincorrevano come se giocassero a mosca cieca. Poi, a un tratto, quasi obbedendo a un comando, un guizzo e via di corsa verso quella che noi definiamo la stratosfe-

Visioni anche queste? Chissa, forse i nostri progenitori fantasticavano fra le stelle più di nol.

Liborio Lojacono



sione più tarda dovuta a Giulio Cesare Croce. E muore poi di indigestione.

Dunque Bertoldo ha il permesso di capovolgere tutto ma soltanto entro certi limiti. Giustamente Piero Camporesi (4) osserva che Bertoldo è legato al Carnevale « rituale della licenza prescritta, permissività tradizionalmente riconosciuta agli eroi di Carnevale, alle maschere. » Soltanto a Carnevale ogni scherzo vale.

Il Carnevale è sempre stato il periodo in cui si poteva temporaneamente realizzare il mondo alla rovescia. In tempi antichissimi, durante i Saturnali, che era il Carnevale dei romani, i padroni imbandivano banchetti per gli schiavi e li servivano e questi potevano impunemente insultare i padroni. In India, ogni anno, durante le feste primaverili, le comunità

rurali eleggevano un re che, come Cacasenno, nipote di Bertoldo, cavalcava alla rovescia su un asino e tutti i diseredati della contrada potevano impunemente insultare l'uomo più ricco del paese. In Europa, durante il Medioevo, a Carnevale si facevano cerimonie burlesche « alla roversa » e non di rado nelle cattedrali. La più attesa era la « festa stultorum », la festa dei matti detta anche festa degli asini. Il popolo eleggeva il papa dei pazzi, lo vestiva di cenci variopinti e lo portava in processione. E' con una festa di questo tipo che si apre un celeberrimo romanzo: « Nostra Signora di Parigi » di Victor Hugo.

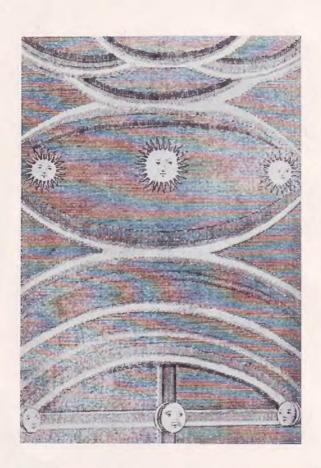
Poi, finito il Carnevale, terminava il permes-

Poi, finito il Carnevale, terminava il permesso di capovolgere il mondo: si dovevano gettare via stracci e infarinature e tutto doveva tornare come prima. Le stelle riprendevano il loro posto nel cielo, a guardare, enigmatiche, chi pativa sulla terra.

ANNA EVANGELISTA

⁽⁴⁾ Piero Camporesi, « La maschera di Bertoldo », Piccola Biblioteca Einaudi.





Misteriosi segni che sarebbero apparsi nel cielo alla morte della regina Anna di Bretagna.



ANTICHE NOTE

COST E.T. PARLO' AI CAMUNI

Domenica scorsa si sono ascoltati i suoni prodotti da pietre, semi, conchiglie sbattuti insieme, oggi si sentirà la musica trasmessa, via radiazioni elettromagnetiche, dalle galassie. Preistoria dell'uomo e vita delle stelle: stessa musica, stesso linguaggio. Questa l'idea-guida di un ciclo di conferenzespettacolo («Le origini della musica») organizzate per dieci domeniche consecutive (la prima, il 30 aprile scorso) fino al 2 luglio a Morimondo, nei pressi di Milano, celebre per una stupenda abbazia cistercense. Sede degli incontri (ore 16) la coeva chiesetta sconsacrata di S. Bernardo, Della musica stellare parlerà, con supporto audio e video. l'astrofisica Florella

Terenzi. Seguiranno, nei successivi appuntamenti, paleontologi (come Emanuel Anati, specialista dei Camuni), psicoanalisti. neurofisiologi, oltre naturalmente a musicisti. «Da una decina di anni si è scoperto che l'Homo sapiens ha creato la stessa musica ovunque». spiega uno degli organizzatori, Walter Maioli, etnomusicologo. «Dai papua agli indios ai pigmei troviamo gli stessi strumenti, gli stessi codici, una specie di pre-linguaggio planetario dunque. Poi si è anche scoperto che certi strumenti musicali degli indios imitano i suoni emessi da particolari insetti e che questi, a loro volta, sono simili a suoni provenienti dallo spazio... Studiare le origini della musica può allora condurre a trovare un linguaggio universale non solo a livello planetario ma intergalattico». A Morimondo si apre la strada a incontri ravvicinati di nuovo tipo?

THE NEW YORK TIMES, MONDAY OCTOBER 20 12

7-5-48 (1)

Sermon allenges

2 U.S. Agencies Join U.F.O. Conference

Sinead O'Connor e Tanita Tikaram, A fianco, Toni Childs

rd and his an Episcoch today must face ns, includnew life-

Harper ch should to ideas" at issues ciety. drs. Ford r. Susan, 500 wor-

M. serv-Church, rare from he Fords terwards e rector. waited

om pre-

FORT SMITH, Ark, Oct 19— search Organization of live of the lab studies as a form of the state of reports of Ariz, the Mitted It FO. Net. and state for the lab studies as a flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other un work of Seguine, Jew and the flying satters and other live and the flying satters and the flying satters and other live at the satter of the conference of astronomy at officially party professor of astronomy at official registered to 10 of the edge at the flow of the edge at the satter of the conference lightly the pains in an arouns, is the flow of the satter of the conference lightly the pains in an arouns, is the flow of the satter of the satte

rs, young offenders Flying Object Identified ison CAMDEN, S.C., Oct. 14 (AP).
Sort — An unidentified flying object where seen by thousands of Kershaw lease County residents yesterda, pto-landed today and turned out to ng to be the work of an art professor who launched it as part of a project in experimental sculption mailture.

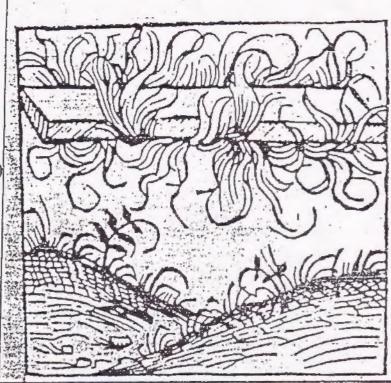
N.Y. Times 15-10-73



914

Nella Cronaca di Norimberga, edita nel 1493 da H. Scheadel, si narra di un oggetto fiammeggiante che avrebbe sorvolato la città al tempo di Enrico IV di Alemagna (1056-1106).

tur. Ylle autem locus nemoù voi créatus fuit in filua nigra. rum extructum fuit. Eum becvera este poniitur mirabilis, p



talem plaga curres si Einricus bic nobili apud magutia id se loca inta impatorium so los archiepiscopi magun quis cominus coru iurta abbas tate potentie fuit. terit. babens punilegius verba ventum est ad pugi ecclesie panimentum sang lantibus. vnitas inter cos ta ceuotione celebrata. E

Un raro libro stampato nel 1493, ora conservato al Museo di Verdun, in Francia, contiene una delle prime rappresentazioni grafiche di UFO in Europa. Hartmann Schedel, autore del Liber chronicorum (II libro delle cronache), descrive una strana sfera infuocata (vista nel 1034) che sfrecciava nel ciclo in linea retta da sud verso est e che poi si diresse verso il sole nascente. L'illustrazione che accompagna il racconto mostra un corpo a forma di sigaro circondato di fiamme che procedeva in un ciclo azzurro, sopra verdi colline (Jacques Vallée, UFO's in Space: Anatomy of a Phenomenon).

The Mowing - Devil

Or, Strange NEWS out of

Hartford - shire.

Being a True Relation of a Farmer, who Bargainithg with a Poor Mower, about the Cutting down Three Half Acres of Quit; upon the Mower's asking too much, the Farmer wore, That the Devil hould Mow it, rather than He.

And to it fell out, that that very Night, the Crop of Out. Thew'd as if it had been all of a Flame; but next Morning appeared to nearly Mow'd by the Devil, or some Infernal Spirit, that no Mortal Man was able to do the like.

Also, How the said oats ly now in the Field, and the Owne, what not Power to setch them away.



CLIPEOLOGIA

Strani oggetti celesti su Firenze nel 1301, nel 1537 e nel 1582.

Il sig. Gabriele Parnis, dal "Diario Architetti Parigi" esistente nel Gabinetto degli Uffizi di Firenze, gentilmente ci procura un documento di notevole interesse. Vi si legge quanto segue: "A dì 31 marzo a 1/2 mezza di notte venne sopra Fiorenza un razzo non mai visto e la mattina seguente a ore 9 una fiamma di fuoco rosso sopra al Palazzo". Sopra la nota si legge la data "a di 29 marzo 1582". Con questo documento salgono a tre i fenomeni strani che in varie opere vengono riferiti e che interessarono nel passato il cielo di Firenze. Gli altri, infatti, sono quelli ri-cordati da Dante ne "Il Convivio" e da Cellini nella sua "Vita". Ne "Il Convivio II, XIII, 22" è scritto: "E Seneca dice... che ne la morte d'Augusto imperatore vide in alto una palla di fuoco; e in Fiorenza, nel principio de la sua destruzione (1301 - venuta in Firenze di Carlo di Valois), veduta fu ne l'aere, in figura d'una croce, grande quantità di questi vapori seguaci della stella di Marte". Nella "Vita" il Cellini scrive ("Vita", 89): "Montati a cavallo, veniamo sollecitamente alla volta di Roma. Arrivati che noi fummo in un certo poco di rialto, era di già fatto notte, guardando in verso Firenze, tutti a dua d'accordo movemmo gran voce di meraviglia, dicendo: 'O Dio del cielo, che gran cosa è quella che si vede sopra Firenze'. Questo si era com'un gran trave di fuoco, il quale scintillava e rendeva gran-dissimo splendore". Abbiamo creduto opportuno di riunire brevemente tutt'e tre le notizie storiche fiorentine per soddisfare i lettori interessati alla casistica di questi fenomeni insoliti ampiamente raccolti da Ossequente nel suo "Libro dei Prodigi", da noi pubblicato.

Solas Boncompagni Justino de l'arithe da Milano de Bilano de Bilano de Milano de Mil

LIBRI E RIVISTE RICEVUTI

DRAKE, RAYMOND W.

GLI DEI DELLO SPAZIO,

Longaneal, Milano, 1978. Prezzo L. 2.000.
L'autore continua anche in questa sua ultima pubblicazione ad interessarsi di ricerche su esseri spaziali che nel
passato possono avere avuto contatti con l'umanità che
un tempo li credeva dei. Il volume, corredato di bibliografia e di indice consta di 288 pagine e la parte della collana
diffusissima dei pocket. Fra gli argomenti affrontati notiamo: L'età dell'oro - 1 figli degli dei - I Lemuri - Attantide
-Aztechi ed Incas - India, Tibet, Cina, Giappone ed Egitto
-La Grande Piramide - Babilonia, Grecla, Israele, Italia, Antica Roma, Scandinavia, Britannia - L'epoca dei Sassoni e
dei Normanni - Il Medicevo e l'età della regione.

- BOLLETTINO n. 118/120 della SBEDV, società brasiliana di studi sugli UFO, giugno 1977 Pebbraio 1978, casella postele 18.017 Correlo do Largo do Machado, Rio de Janeiro, Brasil. Sommario: Disegni del vari testimoni Rettifiche ed aggiornamenti Conversazione con i lettori Ulologia e politica Notizie sul congressi ufologici e sul problema ufologico affrontato in pubblico Dossier sul caso di terzo tipo di "Villa Arloanduva", San Paolo del Brasile -Altre osservazioni ed episodi ufologici.
- "YEGA", fantascienza, arte, cultura, anno primo, agoato 1978, Somentino editore, via S. Gennaro ad Antigneno S. Napoll. Une copia L. 700. Sommario: È di rigore - li ribelle di Alfanar - Un esemplo da seguire, un museo de visitare -Mostre e manifestazioni - Intervista a Gilda Musa - Cinema dei fantastico - Oltre la fine - Filatella - Il racconto dei lettori - SOS per Andromeda - Vampiri e vampirismo - Guida ai musel, pinacoteche e scavi.
- "IL SENZATITOLO", anno primo, numero IV del maggiogiugno 1978, del Gruppo GIUSP-PRUIG, Via XXV Aprile 19. Fidenza (PR). Sommario: Editoriale - Ultimissime - Contro i mercanti dell'occulto - I) Dark-Sound - Un uomo, un poeta-Letters e recensioni.

Anno primo, numero VI, del settembre-ottobre 1978. Sommario: Papa Paolo VI è morto - I testimoni di Geova - La lingua segreta di Grace e Virginia - Un uomo, un poeta: E. Montale - Intervista con Pier Carpi - Iniziative.

- "HIPERGEA", quaderno n. 1 di investigazioni, di studio e divulgazione scientifica, Fiorideblanca, 78, 4°.2°, Bercellona - 15. Padagogia preistorica - Arta rupestre e petrogtifi nelle Canarie - Simbologia dei fallo - Il fenomeno religioso solare - Le pietre di Ica - Critica di libri...
- "NOTIZIARIO SEUA", supplemento al n. 40 del 20 magglo 1978. Plazza G. Cavalcanti 3, Torino. Sommario: Osservazioni astronomicha nel mese di maggio 1978 Stelle doppia Eccezionale avvistamento ufologico a Milano.
- *"NOTIZIARIO DI UFOLOGIA E DEL MISTERO", "Gamma 2000", clo Gabriele Piccolo, Via Lucca n. 22, Milano. Abbonamento annuo L. 2.000, una copia L. 300. Sommarlo: Nuove idee, nuove prospettiva per una attività migliore. Contadino invitato a bordo di un disco volante incontri ravvicinati del terzo tipo Anche gli UFO vanno al mare Notizie fiash da tutto li mondo Curlosità parapsicologiche Gli UFO volano dentro di nol? Ricordi spaziali Oggetti iuminosi a Napoli e in Irpinia UFO sulla Russia Ploggia misteriosa Aspetto acientifico dell'ufologia Altri avvistamenti italiani Notizie ufologiche varie Chi sono gli spiriti? Inchieste ufologiche presso l'Aeronautica militare Il fantasma di Manhattan I contattisti Varie dal gruppi.
- "NOTIZIARIO CRUP", organo interno del Centro ricerche ulo-perspeicologiche di Rieti, co Stefano Borghi, Via N.F. Nobiliore 50, Roma. Sommario: L'agopuntura cinesa Il fenomeno del "Black-out" Oggetto ovale sul "Colle Petato" Vita dopo la morte? L'ascesa dell'uomo Varie.
- "NURAGHEX", notiziario Interno dell'associazione culturale Nuraghex, viale Diaz 29, Cagliari, anno IV, n. 22 del 30 agosto 1978. Sommario: I problemi dello spirito Ed ora l'universo è mio Contro l'Occidente II problema degli ufonauti II VI congresso di Firenze Un dibattito Impossibile Chi conosce la verità? Sulla frustrazione Varie.
- "NOTIZIARIO HORUS", del Centro ricerche informazioni parapsicologiche, via S. Secondo, 42, Torino. N.7-II del luglio-agosto 1978. Sommario: Lavoriamo la terra - Maisttia, uomo e comunità nell'Era dell'Acquario - Dello angeli-

- cità L'argilla Generatore di rumore bianco Simboli, segni ed alfabeti magici - Chirologia - Varie.
- "LIMITES", rivista d'Informazione su fenomeni legati alla ricerca ufologica, SLEPS, Bofte Postale 70 · CH · 1212 Grand-Lancy 2. Abbonamento FS 25. Sommario: Editoriale: 1978 = OVNI? · L'autore del terzo occhio ha mentito? · Magnetiamo · inchiesta ufologica Veronica · Senza limiti · Comitato europeo della ricerca ufologica · La sinergia · PSI e UFO.
- "LES EXTRATERRESTRES", oggetti volanti non identificati, Saint-Debis-Les-Rebaia 77510, Rebaia, France, n.7 del luglio 1978. Prezzo: 15 Frs. Sommarlo: Inchieste Insdite - Informazioni ufologiche del mondo Intero - Il film: "Incontri del terzo tipo" - Grafica ufologica delle grandezze.
- "OVNI", n. 5 anno primo del maggio 1978. Redazione provvisoria, rua de Conceiçao n. 75-4" - Espº - Lisbona -Portogalio. Prezzo: 25\$. Sommario: Ipotesi sul movimento degli UFO - OVNigruppi - Estranel nai Monastero "La Real" - OVNI Inseguiti de reattori della forza aerea spagnola - Atterraggi ed apparizioni - Gli alieni di Cambridge.
- "OVNi", n. 4 del marzo 1978 Sommario: editoriale Letture ufofogiche - 50 tiri ad un umanoida - Notizie ufologiche mondiali - OVNI e animali.
- "IL FENOMENO OVNI" del Comitato savolardo di studi e ricerche ufologiche. Abbonamento annuale: 30 Fra, CSERU, 18 qual Charles Ravet, 73000 - Chambéry, France Sommario: Editoriale - incontri ravvicinati del terzo tipo -PSI nella notta - ONU ed OVNI - Se gli OVNI non esistessero - Allucinazioni - I radioametori - Tribuna libera - Antichi casi sotto inchiesta - Varie.

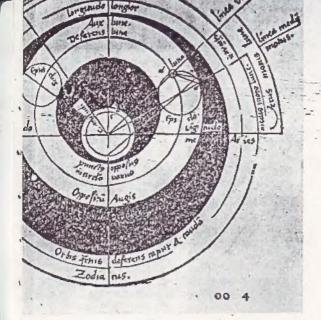
FRANCESCO SLANO

RAPPORTI TRASCENDENTALI TRA L'UOMO E IL CANE

Bresci, Torino, 1978, L. 1.000.

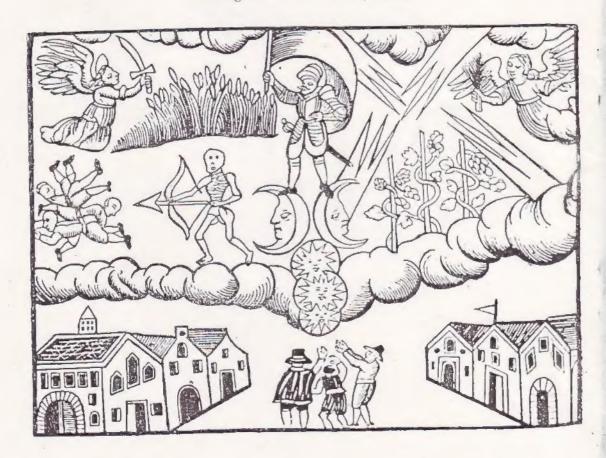
Slano è autore di numeroal altri testi molto interessanti ed attuali. Con questa breve opera si accinge ad esaminare gli aspetti più misteriosi nella storia dei rapporti tra l'uomo e it più fedele dei suoi animali. Dopo una breve introduzione seguono i capitoli intitolati: "L'inviato degli del"; "Quelli di tumo" e "L'accesso all'uomo". Conclude l'opera un'ispirata "Preghiera degli animali all'uomo".





stronomia e astrologia, dal « Margarita », di Georg Reisch (Parigi, 152).

Infausti presagi che il popolo di Erfurt scorgeva nelle nubi (1627).



FAX, SEV LAMPAS VOLANS. ·MAGNVM METEORON

. Visum post occasium Solis diei 31. Martij 1676.

EPISTOLICA DISSERTATIO

PETRI M. KAVINÆ . . .

ITERVM EDITA:

Adiealis Gl. Virorum dubitationibus, Authorisquelponlie



Facsimile del frontespizio e della prima pagina dell'opuscolo del Cavina.

forze interne del vulcanismo, su Giove e su Saturno in particolare, a far viaggiare tra i pianeti del sistema sore queste masse, che presenterebbero ostanze e gas propri di questi pianeti. Sarebbe una ricerca interessantissima il renderci perfettamente conto di questi studi, non privi di misterioso fascino. Il saggio dello Vsekhsviatsky, di cui in nota si leggono i dati bibliografici, può guidare alla conoscenza del problema ed anche di quegli interrogativi che gli astronomi tuttora

Per tornare al Cavina, sarei tentato di escludere il fenomeno ufologico, ipotizzato dal nostro giovane Lettore, ma lascio a lui ed agli appassionati l'eventuale approfondimento della materia; agli esperti, che leggeranno queste righe, e ci vorranno inviare le loro osservazioni perché meglio sì comprenda la posizione al riguardo della scienza astronomica, il nostro grazie anticipato.

Alberto Cotogni

(Le note sono a pag. seguente)

FACIS, SEV LAMPADIS APPARITIO.

Selquihora ferè post accasium Solis diei 31. Martij 1676, ...

FAVENTIE. Sience Louis, observo, sed seriou Carb, practicunsum orolos imprinipios con, nom den spendom mormat, are percellum tredin ad observam nobles sum mobus set to the control passe Oments action Fax. See Lamparations, Lunz totals, sea them observed serious tredin ad observed mobile and mobus set to the control passe Oments action Fax. See Lamparations, Lunz totals, sea them of the control translation of merchantim about the starbers shown see described passes of the modern progress, and the control passes of the modern described passes of the control translation of modern and the control passes of the modern described in the set of the modern of t

lie unge provieren quampherinen fenlie Cfalturibus endem fere boen uffam, monuerunt per lieeren nomende diget.

In any parters a quamphyrima Italiac Collarbos radem feet here vista, monuteruns per literas among chemphyrima Italiac Collarbos radem feet here vista, and feet man interest and the To-Shapisha pinou abhous to leng place that Reflor Vie rasming integers. A charteract, to believe the chemphyrima integers represented to be the control to the control to be the control to the con

TRADUZ. LIBERA DEL TESTO LATINO SOPRA RIPRODOTTO:

APPARIZIONE DI UNA FACE, OSSIA DI UNA METEORA SPLENDENTE UN'ORA E MEZZO CIR-CA DOPO IL TRAMONTO DEL SOLE IL GIOR-NO 31 MARZO 1676.

METEORA SPLENDENTE UN'ORA E MEZZU CIRCA DOPO IL TRAMONTO DEL SOLE IL GIORNO 31 MARZO 1676.

In Faenza, mentre la luna era in congiunzione
col sole ed il cielo era oscuro ma asceno, un
improvvisa splendore pari a quello del giorno
sbigotti la vista dei passanti. Alzati gli occhi
verso un inaciito corpo aplendente si mostrò
della parte dell'oriente estivo una fiaccola luminosa ossia una cometa ardente, apparentemente simile in grandezza alla luna p.eng. la
quale con moto progressivo innalzandosi sul
meridiano traeva dietro di se una coda di lunghezza all'incirca tre suoi dismetri, diffondendo — come si racconta — raggi dovunque, anche con un certo siblio e direttasi verso l'occidente invernale, si avanzò a notevole distanza
dal meridiano e scomparve con grande rumpre
penetrando in una nube. Per rendermi conto
quanta potesse essere sieta la sua declinazione
dal vertica sul meridiano verso sud, condussi
meco alcuni osservatori di Faenza nello stesso
posto delle mie osservazioni e dopo aver mostrato loro ad occhia e col dito i luoghi, dapprima ne dedussi un'altezza di aessanta gradi,
ma osservata meglio la situazione e raccotte
pol le osservazioni degli altri, conclusi per
cinquenta gradi a valutazione visiva ed a quanranta gradi dal nostro vertice la fine del fenomeno. In Roma l'astronomo francesa Adrien Auzout la vide notando che aveva declinato a
Nord; fermatosi in Faenza nei suo viaggio da
Roma a Parigi per farmi visita il 28 aprile, reduce in patria tastimoniò all'esimio dottore in
filosofia e teologis D. Pier Francesco Bertoni,
ed a me durante alcune discussioni accademiche. In Firenze fu osservata de motti che ne
diedero notizia con scritti ed opera a stampata
in Firenze afferma ch'essa abbia occupato lo zodaco tra I segni del Cancro a del Gemelli con
una leggera declinazione dal vertice australe
Che si sia manifestata nell'Oriente estivo e si
sia immersa ad Occidente non soltanto lo attestano gli osservatori di Faenza, ma anche altri, come il ch.mo cav. Naddini fuori di Fi

cesa sotto la stella di Arturo Bootia cha propriamente coincide con l'oriente estivo. In Venezia la videro molte persone e, polché l'ottimo uomo e famoso libralo Giovan "acopo Hertz mi mandò la rilevaziona abbastanza accorda di un anonimo erudito, qui la riporto tradotta: «Il fenomeno è stato ossarvato specialmente da tutti quelli che pesseggiavano sulla Riva degli Schlavoni che è esposta proprio a mezzogiorno. Non videro esattamente l'inizio né il termina, perché accadde che esso avvenisse in una grande nube. E' venuta fuori dova apparentemente per noi sorga il sole, sali a mezzo, il cielo con una certa lentezza da dove, dopo aver sostato un poco, si precipitò più velocemente verso occidente, nella stassa direzione — come ci parva — che il sole in quel giorno aveva glà seguito ». Inoctre in elitre numerose città d'Italia — m'informarono per lettera degli amici degni di feda — fu vista quasi alla stasa ora. I Padri della Compagnia di Gesti scrissero che fu vista nella Germania inferiore dagli àbitanti di Trier; questo me l'ha sifermato il r. p. Glovanni Batt sta Spinula, rettore di questo Co legio di Faenza, uomo di grande integrità e dottrina. Per cib che riguarda la forma non l'ho voluta specificare, polothé la fiaccola è state vista da alcuni rotonda, da altri ellittica, e acuminata, e ovale, da altri in altro modo, coma esservo dal disegni trasmassimi da belognesi, fiorentini, lucchesi, veneti... In generale tuttavia era pari in grandezza a quella da me descritta, di color fuoco intensemente splendente e ceruleo in fine, se non che il chimo professore di Filosofia Alessandro Marchetti in Pisa la vida placcola da principio e almile ad un prolatite di fuoco, come riferisce nella lettere a Te inviate (al Megliabechi); il dottore in medicina Giovanni Cinelli osservà la coda color gialloro che terminava in azzurro, intorno allo splendore sono tutti d'accordo che fu giandissimo: non s'accordano però sulla durata del fenomeno; io, per altro dopo aver ponderato tutte le relazioni, atimo la durata in uno o due minut

I CASI «NON - IDENTIFICATI» IN UFOLOGIA

di Marcello Coppetti

NOVE FENOMENI DI FUOCO

Misteriose figure fiammeggianti nel cielo di Briançon. - Cannonate contro II cielo. - Il parere di un meteorologo.

S trane apparizioni nel cielo sono sta-te registrate nel corso di tutta la stona. Purtroppo, non solo per quelle antihe, ma anche per le contemporanee, Jobbiamo «accontentarci di studiare wnve Allen Hynek nel suo libro «Rapporto sugli UFO» (Editore Mondadori, Milano 1978) - non gli UFO ma i rapporti sugli UFO».

i, rrapporti sugli UFO sono, sì, redatti da persone che di ufologia, poco o molto, possono intendersene (oppure esserne completamente ignoranti), ma si basano su dichiarazioni di chi afferma di aver visto un oggetto a lui sconosciuto che viene detto appunto «non-identificato». Ma non è detto che questo testimone abbia davvero visto un UFO. Ci sono, però, testimoni di avvistamenti che non pussono essere definiti ignoranti al punto

tale di definire UFO un fenomeno che, invece, è tutt'altra cosa. Come per esempio quel pilota dell'Aeronautica militare italiana che, da bordo di un F-104G, vide qualcosa che descrisse come una palla che saltava da una parte all'altra dell'areo seguendolo per oltre 400 chilometri per scomparigli infine di prua ad altissima velocità quando l'F-104G giunse sulla verticale del Po. Sembra, in questo caso, difficile attribuire il fenomeno ad improvvise traveggole da parte del pilota, persona altamente specializzata sottoposta a frequentissime visite psico-fisiche, in grado di distinguere un pallone da un aereo, da un missile da un RPV. o da un fulmine globulare. Quest'ultimo, poi, da scartare a priori perchè fenomeni del genere hanno una durata molto limitata. Ebbene, in questo caso, usare la

sigla Ufo, o dire che il pilota italiano ha osservato un fenomeno anomalo inesplicabile, non è certamente fuor di luo-

Nel 1731, com'è noto, la sigla Ufo non era stata ancora coniata. Né si era ancora parlato di piatti o di dischi volanti. Eppure (e la notizia è inedita) il 16 marzo 1731, a Briançon, in Francia, «...accadde» si legge nella 'distinta relazione' intitolata 'Nove fenomeni di fuoco in diversi segni', pubblicata in Napoli e in Roma per Gio Battista de Caporali presso il Palazzo dell'Eminentissimo Caraffa in via dell'Orso con licenza de' superiori, «un furioso turbine, che oltre all'avere oscurato foltamente l'aria (pubblico il documento così com'è scritto per nulla togliere alla sua genuinità, nda), giunse accompagnato, e frammischiato di frequenti lampi, tuoni, e folgori, minacciando con impeto strano balenosa intemperie, tanto che pose tutto

i a mespizio e prima pagina del raro documento rinvenuto dall'autore in cui si descrivono alcuni strani fenomeni osservati a Briançon, in Francia.

DISTINTA RELAZIONE

Nella quale si dà ragguaglio, come nella Città di BRIANZONE

Nel dì 16. Marzo scorso vi sù un Turbine furioso nell'aria, in cui viddens

O V E

FENOMENI DI FUOCO.

In diversi segni .



IN NAPOLI. ET IN ROMA, MDCCXXXI. Per Gio: Battifia de Caporali, presso il Palazzo dell'Eminentis. Carasta, nella via dell'Orso. CON LICENZA DE' SUPERIORI.

NOTIZIA

Estratta dalla Gazzetta di Napoli de' 10. Aprile 1731.

Sotto la data di Parigi 12, Marzo di detto Anno.



ON è cosa da porsi in dubiezza di ciò, che con molto stupore fu veduto apparire per l'aria nella Cietà di Brianzone, nel di 16. Marzo Ccaduto, (econdo le notizie apportate, ex gionte da Parigi, fotto la da-ta delli 12, fudetto, nelle qua-

li si denota, come nel riserito giorno, e nella sopradetta Città, vi accadde un su-rioso Turbine, che oltre all'avere oscurato soltamente l'aria, giunse accompagnato, e framischiato di frequenti Lampi, Tuoni, e Folgori, minacciando con impeto strano balenosa intemperie, tanto che. pose tutto quel Popolo in un'indicibile timore, e spavento, quali che infortunio non mai più accaduto in quella parte, ne veduto giammai si sosse da quel Commune, che ivi foggiorna.

Indi

quel popolo in un indicibile timore, e spavento, quasi che infortunio non mai più accaduto in quella parte, né veduto giammai si fosse da quel Comune, che ivi

soggiorna».

La «distinta relazione» (come si può vedere dal frontespizio e dalla pagina che riproduciamo) fu estratta nel 1731 dalla «Gazzetta di Napoli» del 10 aprile di quell'anno. La notizia era datata Parigi 12 marzo «di detto anno». E qui, evidentemente, o il relatore è incorso in un errore o il tipografo compì il classico refuso. Infatti, se come scrive il relatore, il fenomeno avvenne il 16 marzo 1731, non si capisce come la notizia del «furioso turbine» possa essere apparsa sulla «Gazzetta di Napoli» del 10 aprile datata Parigi 12 marzo 1731.... cioè ben quattro giorni prima che «i nove fenomeni di fuoco» fossero osservati. Ma non solo all'errore del relatore o al refuso del tipografo si può pensare. Potrebbe anche darsi il caso che il fenomeno si sia verificato l'anno precedente. Oppure, altre potrebbero essere le cause sulle quali, però, non abbiamo nessun elemento idoneo ad indentificarle e a suffragarle. Purtroppo, a Firenze, nonostante le ricerche fatte nelle varie biblioteche, non sono riuscito a trovare la collezione della «Gazzetta di Napoli» per verificare se la notizia di cui, poi, fu redatta la «distinta relazione», fu veramente stampata. Mi auguro che qualche lettore napoletano possa fare questa presso la più antica biblioteca della sua città e non solo confortarci sull'autenticità della notizia ma, anche, scoprire l'arcano sulla data.

«Indi — prosegue la 'distinta relazione — si cangiò l'aria frammischiata con altri segni turbolenti, e formidabili, in cui si scorgeva una dilatata parità di nube vicine, e basse, ricolme di rossore, e con aspetto folgoreggiante, come se per appunto minacciar volessero qualche gran ruina in quel giorno, che tale da quel Popolo si dubitava; Al quale tanto più accrebbe il timore, poichè, oltre all'accennato Turbine; comparvero poscia nell'Aria fino al numero di nove Fenomenj d'aspetto igneo, e questi ben distinti, e visibili, furon mirati all'intorno circondati di fuoco, e ricoperti di esso; Ogn'un de' quali furon ravisati in varia guisa; non però poco orgogliosi, e diformi, poichè tutti sferzavano per quell'aria fiammeggianti nella loro comparsa, come massi di fuoco. Uno de' medesimi Fenomenj comparve per appunto colla figura simile ad un furioso Drago volante, ed oltre la di lui diformità, e grandezza dimostravasi in atto di gettar picciole fiamme di fuoco da ogn'uno de' suoi lati, secondo poteasi ravvisare.

«Può da simil successo considerarsi quanto più grande, & ammirabile fosse lo spavento di quel Popolo, che più di vicino si ritrovava, che perciò si rese fuor di modo stupido, e confuso per l'incusso timore di un tale disaggio; Mà risolutisi poscia tutti gl'Ufficiali della Guarnigione di quel Forte, fecero sì, che coordinate le Soldatesche, e Milizie, avessero fatto qualche sparo di quell'Artiglieria verso de' predetti Fenomenj, affine di ruppere, e dilargare anche quell'aria, così folta, e ricolma di rubicondo colore, ed aspetto, acciò parimenti servisse di riparo, ed aiuto per bandire, e dissipare, quei segni più spaventosi, che gl'accrescevano tal'impensata perturbazione; Ed in fatti così ben avvenne, posciache (per grazia dell'Altissimo) con questo mezzo restò libero quel Popolo da qualche indubitato imminente pericolo, e disastro, minacciatoli da simili avversi contrasegni, ve-

dutisi in quel giorno nell'Aria.

«Restarono pertanto accelerate le voci delli spaventati Abitanti, e Popoli di quei contorni, vedendosi liberi da simile avvenimento; Nel giorno poi susseguente si permutò l'aria in tal guisa, e forma, che viddesi tutta opposta a quella dell'antecedente, cangiandosi da quella folta rossezza in una quasi bianca oscurità, quale dopò aver apportato intemperata rigidezza, rilasciò ne' giorni seguenti tale, e tanta quantità di Neve per tutte quelle vicinanze, che ben fù calcolato, e riconosciuto esser quella gionta per fino all'altezza di otto piedi, e forsi più; Anche ciò diede motivo di stupore, poichè parve cosa strana in quelle parti, non essendosi provati tali rigori di Nevi da molto tempo, tanto più poi, che accadde nel vicino termine dell'Inverno, cagionando gravi incommodi per quei Contadi, per essersi rese impraticabili le Campagne, e Vie, apportando anche ciò non poca raddoppiata meraviglia.»

Leggendo attentamente la relazione, cominciando dal titolo, non si può certo dire che l'estensore non abbia sottovalutato il fenomeno meteorologico ma, come si può vedere anche dai caratteri tipografici usati nel titolo, ha puntato l'accento più sull'aspetto misterioso e pauroso dei «nove fenomeni di fuoco in diversi segni». Cosa che dimostra ancora una volta, se ce ne fosse il bisogno, che l'uomo ha sempre visto qualcosa di misterioso nel cielo anche se, come nel caso di Briançon del 16 marzo 1731, di tutto si trattò meno che di un fenomeno anomalo inesplicabile. O meglio (ed ecco il dato da non sottovalutare), rimase inesplicabile allora anche se il relatore pensò che il turbine temporalesco in qualche modo entrasse nella misteriosa vicenda ma non

come causa dei nove fenomeni di fuoco, Oggi, invece, lo si può spiegare alla luce delle conoscenze acquisite sui fenomeni temporaleschi.

Mi sono perciò rivolto ad un esperto, un ufficiale superiore della Scuola di Guerra Aerea di Firenze, un fisico, specializ-

zato in meteorologia.

Ecco il suo commento: «Nonostante gli elementi disponibili siano piuttosto sommari sembra possibile la seguente interpretazione. Si tratta di una invasione di aria fredda proveniente dal Polo Nord che si insinua sotto un precedente afflusso di aria calda ed umida proveniente da Sud.»

«Il fenomeno - prosegue l'interpretazione del meteorologo - è tutt'altro che raro nel mese di marzo in Europa. Il violento sollevamento raffredda l'aria calda condensando il vapor acqueo. I fenomeni temporaleschi associati sono più o meno violenti in dipendenza dall'energia sviluppata. Se l'afflusso di aria calda continua (in quota), seguono ap-

punto abbondanti nevicate.

Quanto poi ai «nove fenomeni di aspetto igneo» si osserva che spesso, nei temporali di forte intensità con numerose cellule di circolazione all'interno, le scariche elettriche avvengono all'interno della nube conferendole l'aspetto «arrossato» di «massi di fuoco» con conseguente interpretazione fantasiosa della forma della nube. In quel tempo era d'uso ricorrere all'impiego di artiglieria, specialmente in mare, contro le trombe marine e d'aria, allo scopo di distruggerle. La cosa, anche se ha un certo fondamento scientifico (in fondo si tratta di interrompere un processo di equilibrio dinamico), appare raramente efficace.» Che lezione si può e si deve, secondo me, trarre dalla lettura della «distinta relazione» del 1731 e dalle dichiarazioni del meteorologo?

Intanto riaffermare con il professor Solas Boncompagni «che non è tutto UFO ciò che appare in cielo» e convenire con Allen Hynek che, purtroppo, dobbiamo «accontentarci di studiare non gli UFO ma i rapporti sugli UFO» anche perché «gli IFO costituiscono un blocco consistente tendente ad opporsi ad ogni pro-

gresso in campo ufologico».

ln realta nonostante moltissimi presunti UFO possano essere IFO, resta una percentuale, sia pure minima, di fenomeni anomali che nessuno riesce a spiegare. Ed è altrettanto vero che il fenomeno UFO non è neppure spiegato con argomenti validi da coloro che, per titoli accademici, appartengono al mondo della scienza.

Marcello Coppetti





Vennero dallo spazio a sprofondare Sodoma

Paradossale tesi di uno scienziato rus-

shinds words all a sum and of subset a client of decision of selection of the subset o Indictro. Dopo questo periodo di tempo una spaventosa esplosione le distruggerà e non lascerà di voi e delle vostre abitazioni che pie tra calcificatai ». Per non aver creduto a un annuncio di questo tipo, diramato dal comandante di una flotta apaziale proveniente da un pianeta sconosciuto, gli abitanti delle du e celebri città bibliche sono stati cancellati

Nave italiana carica di vino incagliata in California

dal nostro corrispondente

NUOVA YORK, 9 febbraio Glornataccia, quella di oggi. ne e si è incagliata. Un vento stenza, molto forte e le altissime onde tengono ora la « Petri », carica di dieci milioni di litri di vino, contro la costa nei pressi del Golden Gate. La nave stezza 21.000 tonnellate ed è la massima del suo genere nel mondo. Fa servizio tra la California e costa atlantica, passando per canale di Panama.

Ad Havre de Grace una fabbrica di fuochi artificiali, altra arte italiana d'esportazione, sta saltati in una reszione a catena che i pompieri non riescono a fermare. Venticinque persone le-voravano nel primo edificio e non si sa quante se ne siano sal- per l'atterraggio.

dalla terra ad opera di una dalla terra ad opera di una violentissima deflagrazione atomica. In essa sono andate distrutte le riserve di combustibile nuclears che i navigatori spaziali avevano accumulato e che essi non desideravano lasciare sulla terra al momento di ripartire per il loro pianeta.

Queste le due stupefacenti conclusioni prospettate dal fisicomatematico russo Agrest al termine di uno studio che ha preso in considerazione fatti e fenome-ni terrestri sino a oggi rimusti senza spiegazione. Agrest ha preso in esame, anzitutto, le misteper le imprese itale-americane riose sosianze vetrose rintracciaper le imprese itale-americane negli Stati Uniti. Al largo di San Francisco la nave « Ange-di altuminio e berillio. Nessuno le Petris, della ditta omonima, è mai riuscito a giustificare, da adibita al trasporto di vini, ha un punto di visia scientifico, la subito un'avaria alle macchi- loro composizione e la loro esi-

Secondo lo scienziato sovietico, però, esse si sarebbero formate un milione di anni fa e sarebbero state provocate dall'atterraggio di proiettili-sonda provenienti dallo spezio.

Una gigantesca astronave

Agrest afferms che una flotta spaziale o una gigantesca astroscoppiando pezzo per pezzo, E' nave sarebbe venuta a esplo-di proprietà di James A. Fabri- rare la Terra. I velcoli avrebbero tio e al compone di una lunga girato in orbita intorno al notio e si compone ul un'area stro globo, quindi avrebbero lan-di dieci acri. Diciotto sono già ciato proiettili sonda da una distanza di 40.000 chilometri, Soddisfatti dei risultati, avrebbero cercato una località conveniente

E, come per un calpo di pre-

mentato da pletre di colossali dimensioni. Nessuno è riuscito mal a spiegare chi abbia costruito la sigantesca plattaforma: ma per Agrest la soluzione è facile. Si tratta del misteriosi esploratori spaziali.

Insegnata l'astronomia

Secondo lo scienziato sovietico gli abitanti dell'altro pianeta avrebbero tentato di fara intendere le regole della loro elevatissima conoscenza al terrestri di allora: ma la scarsa preparazio: ne culturale delle popolazioni di quel tempo avrebbe impedito ciò, Essi, a parere di Agrest, sono riusciti invece ad insegnare al terrestri l'astronomia, degenerata poi in astrologia, Infatti i popoli dell'antichità sapevano da tempo immemorabile la navigazione con le stelle.

Dopo aver . liquidato . ogni traccia della loro permanenza sulla Terra, compresi i combustibill di scorta (distruzione di Sodoma e Gomorra e sprofondamento della terra in corrispondenza della fossa del Mar Morto), gli extra-terrestri se ne sono ripartiti.



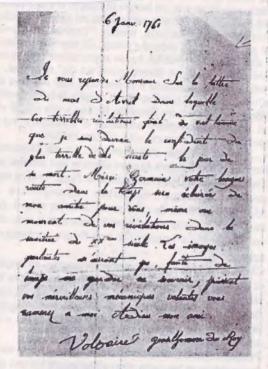


Immagine della lettera inviata da Voltaire nel 1761.

Da una lettera di Voltaire indirizzata al Conte di S. Germain la testimonianza della presenza anche nel passato di «misteriose macchine volanti».

«Le rispondo. Signore alla Lettera del mese di aprile nella quale le sue terribili rivelazioni fanno del vecchio uomo che sono io, il confidente più terribile dei suoi segreti nel giorno della sua morte.

Grazie, Germain, la vostra lunga strada nel tempo sarà illuminata dalla mia amicizia per voi, anche nel momento delle vostre rivelazioni nella metà del XX secolo. Le immagini parlanti non avranno potuto per mancanza di tempo, conservarmi nel ricordo. Possano le vostre meravigliose macchine volanti ricondurvi a me. Addio, amico mio».

> Voltaire, Gentiluomo del Re.

Un documento ineccepibile dimostra che anche nel XVII secolo si parlava di misteriosi dischi volanti, o perlomeno se ne scriveva. Una singolare festimonianza è rappresentata a questo proposito da una lettera che il famoso illuminista francese Voltaire inviò in data 6/6/1761, al Conte di S. Germain, famoso personaggio che, come il Conte Cagliostro, possedeva straordinarie capacità quali quella della bilocazione e della smaterializzazione. Un'uomo capace di spostarsi «rapidissimamente» da un punto all'altro, percorrendo così lunghe distanze con «misteriose macchine volanti». Nel riproporre questo interessante «reperto» ai nostriflettori, ringraziamo il Sig. Filippo Bongiovanni direttore responsabile del Mensile «NON SIAMO SO-Ll» che gentilmente di ha autorizzato la riproduzione. Il mensile citato si occupa esclusivamente della problematica legata al «contattismo» ed è inviata gratuitamente a tutti colori che ne facciano richiesta indirizzando a: NON SIAMO SOLI c/o F. Bongiovanni - V. Asti 23 4 Porto S. Elpidio.



